



# Desenho de Modelo – Introdução

## Mini-Curso

### Apresentação

Dedicado ao desenho da figura humana, este curso é composto por um conjunto de exercícios que desenvolvem a capacidade de observar e de desenhar.

As sessões, na presença de modelo vivo, abrangem exercícios clássicos do reconhecido pedagogo de Desenho Kimon Nicolaidis, nos quais treinaremos a sensibilidade estética e a destreza técnica no desenho, utilizando o lápis e, sobretudo, o carvão.

### Datas

19 e 26 de Outubro, 2 e 9 de Novembro 2023

### Horário

Quintas, 10:30-13:00

### Modalidade

Presencial

### Horas de Formação

10h

### Preço

85€

### Formador

Diogo Costa

**Destinatários**

Todas as pessoas interessadas, com ou sem experiência de Desenho.

**Objectivo Geral**

Aprender a desenhar a figura humana a partir da observação de modelo ao vivo, utilizando lápis de grafite e carvão vegetal.

**Objectivos Específicos**

- Adquirir destreza técnica no desenho com modelo ao vivo;
- Praticar o desenho de figura humana através de esboços e estudos rápidos com linha;
- Representar, com mancha a carvão, o volume, a luz e a sombra da figura humana;
- Aliar a atenção ao acto de desenhar, no sentido de captar a expressividade e a precisão do gesto.

**Programa****Módulo 1 – A Linha e o Gesto**

Exercícios de percepção pura. Desenho gestual e estudos rápidos com linha. Estudo dos elementos estruturais no desenho da figura humana.

Horas de formação: 5h (2 sessões)

**Módulo 2 – Volume, Luz e Sombra**

Estudos rápidos e estudos elaborados com linha, mancha, luz e sombra a carvão.

Horas de formação: 5h (2 sessões)

**Materiais**

Carvão vegetal, lápis de grafite, papel.

A lista detalhada é facultada após a inscrição ou mediante solicitação.

**Metodologia**

As sessões decorrem na sala de aula e consistem essencialmente em exercícios práticos com demonstrações ao vivo e acompanhamento personalizado e em grupo.

**Declaração de Frequência**

Este curso faz parte da categoria "Workshops de Introdução" e confere a cada participante o direito a uma Declaração de Frequência.