



Desenho – Introdução

Mini-Curso

Apresentação

Indicado para quem sempre desejou aprender a desenhar ou para quem procura consolidar conhecimentos no desenho de observação, este curso é composto por um conjunto de exercícios estruturados para desbloquear e desenvolver a capacidade natural e inata de desenhar.

A partir da observação de composições de objectos e da natureza-morta, vamos aprender a realizar estudos rápidos e desenhos elaborados com carvão e lápis de grafite.

Através de várias abordagens e a sua articulação com os exercícios propostos, exploramos a linha e a mancha e aprendemos a representar o movimento, o volume e a luz-sombra, permitindo o desenvolvimento da sensibilidade estética e a destreza técnica no desenho.

Datas

14, 21, 28 de Fevereiro e 7 de Março 2025

Horário

Sextas, 10:15–13:15

Modalidade

Presencial

Horas de Formação

12h

Formador

Diogo Costa

Preço

95€

Destinatários

Pessoas interessadas em desenvolver competências de base na área do Desenho, com ou sem experiência prévia.

Objectivo Geral

Treinar a percepção e a capacidade de desenhar, utilizando as técnicas do carvão e do lápis de grafite.

Objectivos Específicos

- Coordenar o olhar com o movimento da mão;
- Adquirir destreza técnica no desenho;
- Percepcionar e representar o movimento subjacente nas formas, através de estudos rápidos com linha;
- Percepcionar e representar o volume, a luz e a sombra através do desenho com mancha;
- Aliar a atenção ao acto de desenhar, no sentido de captar a expressividade e a precisão do gesto.

Programa**Módulo 1 – Linha e Gesto**

Exercícios de percepção-pura. Linha-contorno. Desenho gestual e estudos rápidos com linha a lápis de grafite e carvão.

Horas de formação: 6h (2 sessões)

Módulo 2 – Volume, Luz e Sombra

Estudos rápidos e desenhos elaborados com volume, luz e sombra, a carvão.

Horas de formação: 6h (2 sessões)

Materiais

Carvão vegetal, lápis de grafite, papel.

A lista detalhada é facultada após a inscrição ou mediante solicitação.

Metodologia

As sessões decorrem na sala de aula e consistem essencialmente em exercícios práticos com demonstrações ao vivo e acompanhamento personalizado e em grupo.

Declaração de Frequência

Este curso faz parte da categoria "Workshops de Introdução" e confere a cada participante o direito a uma Declaração de Frequência.