Pintura – Introdução (Acrílico)

Curso de Verão

Apresentação

Este curso apresenta os fundamentos e aspectos técnicos básicos da Pintura a Acrílico. Em trabalhos sobre papel e tela, serão exploradas diferentes formas de aplicação da tinta, texturas, contrastes e cores.

Através de exercícios de observação, vamos exercitar o olhar, de forma a desenvolver a nossa percepção visual e capacidade de representação. Abordaremos também os princípios básicos da expressão da cor, forma, espaço e luz.

Desta forma, cada participante poderá desenvolver as bases de sua linguagem pictórica, no processo de descoberta constante que a pintura proporciona.

Datas: 28, 29, 30 e 31 Julho
Horário: 19:00 -21:45
Preço: 90€

Modalidade: Presencial
Horas de Formação: 11h

Formadora: Christiane da Cunha

Destinatários
Todas as pessoas interessadas, com ou sem experiência prévia em Pintura.

Copyright © 2025 Nextart - Centro de Formação Artística. Todos os direitos reservados.

Objectivo Geral
Conhecer, aplicar e explorar, de uma forma geral, as diferentes características, técnicas, possibilidades e materiais da Pintura a Acrílico.

Objectivos Específicos
- Conhecer as características da Pintura a Acrílico, tintas, pincéis e suportes adequados;
- Aprender a misturar e a aplicar as cores observadas;
- Desenvolver a capacidade de observação e representação.

Programa

Módulo 1 – O Acrílico e Seus Materiais
Introdução e características da Pintura Acrílica. Experiências plásticas sobre papel e exercícios de observação. Introdução à técnica do pré pintado.
Horas de Formação: 2h45m (1 sessão)

Módulo 2 – O Claro-Escuro
O claro-escuro e a exploração de volume. Luz, sombra e pintura tonal.
Horas de Formação: 2h45m (1 sessão)

Módulo 3 – Introdução à Cor
Exercícios de composição da cor sobre papel e pintura sobre tela.
Horas de Formação: 5h30m (2 sessões)

Materiais
Tintas acrílicas, pincéis, papel e tela.
A lista detalhada é facultada após a inscrição ou mediante solicitação.

Metodologia
As sessões consistem essencialmente em exercícios práticos, respeitando o ritmo e sensibilidade de cada participante. Sempre que necessário, haverá um enquadramento teórico e demonstrações prévias dos exercícios propostos.

Declaração de Frequência
Este curso faz parte da categoria "Workshops de Introdução" e confere a cada participante o direito a uma Declaração de Frequência.

Copyright © 2025 Nextart - Centro de Formação Artística. Todos os direitos reservados.